

- Der 118 Psalm, 8 voces (Coburgo, 1602)
- Harmonia sup. Psalm 148, 8 voces (Coburgo, 1602)
- Sacrarum cantionum, 4-8 voces, editio prima (Coburgo, 1604)
- Canticum gratulatorium in solennitatem nuptiarum Dn. Melchioris Franci (Ego flos campi), 8 voces (Coburgo, 1607)
- Der 51 Psalm, 8 voces (Coburgo, 1608)
- Adhortatio J. Christi ad genus humanum directa, 5 voces (Coburgo, 1609)
- Cantio nuptialis (Psalm XXXII), 6 voces (Coburgo, 1609)
- Colloquium metricum (Quis puer), 8 voces (Coburgo, 1609)
- Triumphus musicalis in victoriam resurrectionis Christi, 7 voces (Coburgo, 1611)
- Gratulatorium musicale (Psalm IX), 8 voces (Coburgo, 1620)
- Christliches Memorial order Valet Gesängelein Simeonis (Im Frieden dein), 4 voces (Coburgo, 1622)
- Laudes musicae, infantis Jesuli nati, das ist, Neue gantz fröliche deutsche Weyhnacht Gesang, 4, 6 voces (Coburgo, 1625)
- Neues fröhliches Hochzeit Gesang (Das ist vom Herrn geschehen), 4 voces (Coburgo, 1629)
- Natalitia Christi, 8 voces (Coburgo, 1630)
- Neuer Freuden-Schall (Vom Himmelhoch), 4/4 voces (Coburgo, 1630)
- Gratulatorium musicale, 6 voces (Coburgo, 1631)
- Composiciones en las siguientes obras de Melchior Franck:
 - Cantica gratulatoria (Coburgo, 1608)
 - Gratulationes musicae (Coburgo, 1609)
 - Gratulationes musicae (Coburgo, 1610)
 - Vincula natalitia (Coburgo, 1611)
 - Gratulationes musicae (1611)
 - Conventus musicae (Coburgo, 1613)
 - Musicalische Glückwünschung (Coburgo, 1614)
 - Zwey neue Hochzeitgesänge (Coburgo, 1614)
- Herr Gott durch deine Güte, 4 voces; Exultate justi, 6 voces